**МБДОУ «»**

**Индивидуальный образовательный маршрут**

**4-5 лет**

**2022-2023**

**учебный год**

**Образовательная область «Речевое развитие»**

| **Основные дидактические задачи****(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено** **-частично усвоено** **- - усвоено** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по опорной схеме. |  | Испытывает затруднения в составлении рассказа по сюжетной картинки, в составлении рассказа по опорной схеме. Затрудняется повторить образцы описания игрушки. | Игровое упражнение « Кто больше увидит?» (ребенок называет изображенные на картине предметы указанного цвета, назначения и др.). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровое упражнение « Кто лучше запомнил?» (ребенок должен вспомнить, какие действия выполняют различные персонажи картины). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровое упражнение «Кто самый внимательный?» (используя картину, ребенок заканчивает предложение, начатое педагогом, нужным по смыслу словом). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровое упражнение «Закончи предложение». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровое упражнение «Составь предложение» (ребенок составляет предложение по картине с заданным словом или словосочетанием). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дид. игры на описание игрушки: «Чудесный мешочек»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Магазин игрушек»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Картинки-загадки». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.
* Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.
 |  | Не проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Затрудняется пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть. |  Дидактические игры: «Посмотри и повтори»,   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Вспомни и воспроизведи»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Узнай, чей это жест»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Кто как двигается». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Использование мнемотаблицы при заучивание стихотворения.  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенных звук.
 |  | Затрудняется определить первый звук в слове. Не умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами. | Игра «Поймай звук, песенку»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Назови, как я» (шшаарр),  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Выдели слово, хлопнув в ладоши»  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровые упражнения: «Назовите животное ласково» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Кого не стало» (лиса-лисы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| * Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их. Употреблять в речи слова-антонимы.
 |  |  Испытывает затруднения в поддержании беседы, используя все части речи. Не понимает и не употребляет слова-антонимы | Словесная игра «Разговор по телефону» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  Игровые упражнения: «Какой? Какая?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Один, много»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Кто что делает» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игра «Скажи наоборот» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

| **Основные дидактические задачи****(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено** **-частично усвоено** **- - усвоено** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
|  Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте. Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями. |  | Не соблюдает правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе |  Чтение книги «Правила поведения дошкольника». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Проблемная ситуация с опорой на сюжетные картинки (сюжетные картинки по правилам поведения в общественных местах) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сюжетно-ролевая игра «Водитель и пешеходы». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Режиссерская игра «Мы едем, едем, едем...» (Поведение в транспорте). |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игры «Магазин вежливых слов». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  «Почемучка»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Подарок на всех».  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Давайте поздороваемся»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Разрешено-запрещено». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседы: «Как вести себя в лесу»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Мое поведение на улице». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника.Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблаговидный поступок.Формировать первичные гендерные представления .Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре .учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства.Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией.Совершенствовать умение детей объединяться в игре, проявлять инициативу. |  | Не понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений. | Беседа по сказке «Два жадных медвежонка». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рассматривание сюжетных картинок на тему «Что такое хорошо и что такое плохо?» Вопросы по картинкам  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.  | Беседа по тексту стихотворения О. Емельяновой «Вежливость и этикет» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Игровая ситуация «Как надо?» (употребление «волшебных слов») |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседы: «Будь всегда вежливым»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Что хорошо, что плохо и почему»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Ваши добрые поступки»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Чем можно порадовать маму». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Чтение и анализ художественных произведений, например, В.А. Сухомлинского «Почему Олечка не сорвала цветок?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| А.Кузнецовой «Мы поссорились»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| К.Д. Ушинского «Умей обождать»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| А. Барто «Помощница». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не имеет представления о мужских и женских профессиях. | Беседа с рассматриванием альбома «Профессии». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дидактические игры: «Чей инструмент». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Сюжетно-ролевые игры  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не проявляет интерес к кукольному театру, не выбирает предпочитаемых героев, не поддерживает ролевые диалоги.  |  Драматизация сказок «Колобок»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Теремок»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Лиса и заяц» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не готовит к занятиям рабочее место, не убирает материалы по окончании работы. | Проблемные ситуации (ребенок не приготовил к занятию карандаши, ножницы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Не убрал свое рабочее место перед обедом. Что делать? |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не принимает роль в игре со сверстниками, не проявляет инициативу в игре, не может объяснить сверстнику правило игры. |  Обыгрывание сюжета «Давай играть» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

| **Основные дидактические задачи****(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено** **-частично усвоено** **- - усвоено** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| * Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину.
* Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными.
* Учить считать до 5.
* Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, прямоугольнике, а также шаре, кубе.
* Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении.
* Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).
* Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».
* Расширять представления детей о природе.
 |  | Не знает свои имя и фамилию, ад­рес проживания, имена родителей | Рассматривание альбома с семейными фотографиями. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседа о том, как важно имя для человека. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не про­являет интерес к рассматриванию иллюстрирован­ных изданий де­тских книг | Выставка ярких, красочных книг. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседа по иллюстрациям (Что здесь нарисовано? Кто здесь нарисован? Что они делают? Что ты узнал из картинки?) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не знает о значении солнца, воздуха, воды для чело­века | Беседы: «Царство воды»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Воздух невидимка»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Солнышко лучистое». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Беседа с рассматриванием иллюстраций «Явления природы». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Опыт «Свойства воздуха»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Вода теплая и холодная»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Сила солнечного луча». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Наблюдения за солнцем, ветром, дождем, грозой, лужами. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости) | Дидактические игры: «Солнышко»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Контролер»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Прятки»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Кто правильно назовет», «Кто из детей стоит близко, кто далеко?», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  «Жмурки с колокольчиком» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Испытывает затруднения в назывании диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья | Беседа с рассматриванием иллюстраций с дикими и домашними животными, одеждой, обувью, мебелью, посудой, деревьями. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дидактические игры: «Помоем посуду»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Мебель для Мишутки»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Кто как кричит?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Один-много»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Разрезные картинки»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Назови ласково». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Испытывает затруднения в сравнении количества предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением | Дидактические игры: «Какой?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Хватит ли?» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник | Дидактические игры «Найди и назови», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  «Сложи квадрат»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Подбери фигуру» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Лото «Геометрические фигуры» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению | Дидактические игры «Назови свой автобус»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Где фигура?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Составь фигуру». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», не определяет части суток, не называет времена года, их признаки, последовательность | Дидактические игры: «Вчера, сегодня, завтра»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Когда это бывает?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Когда ты это делашь?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Части суток» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

| **Основные дидактические задачи****(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено** **-частично усвоено** **- - усвоено** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| * Учить различать жанры и виды искусства.
* Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов.
* Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств.

-Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений. |  | Не способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, не проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги | Конструкторы собирательного типа «Мой город»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Моя ферма». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Магнитные конструкторы. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Дидактическая игра «Запомни и выложи ряд» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не умеет правильно держать ножницы и резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы | Развитие навыков моторики: закрепление прищепок по краям картона,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| игры с пальчиковыми куклами-марионетками,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| рисование по контуру краской с помощью пипетки,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| рвать бумагу по контуру. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Демонстрация правильного способа держания ножниц. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Совместное вырезывание по линии. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Совместное вырезывание с поворотом. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не способен изображать предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Не объединяет предметы в сюжеты | Закрашивание раскрасок. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Рисование по образцу. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Составление узоров с помощью аппликации. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества. | Беседа с рассматриванием иллюстраций с видами народного прикладного  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| творчества.Дидактические игры: «Составь натюрморт»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Дорисуй узор»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Собери гжельскую розу»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Распиши платок для мамы» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Не может выполнять движения, отвечающие характеру музыки. | Музыкально-дидактические игры: «Кто как идет?»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Веселые дудочки»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Петушок, курочка и цыпленок»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Сыграй, как я». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Испытывает затруднения в выполнении движения с предметами | Игровые упражнения: «Пружинка», |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  «Веселые мячики»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Полька»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Упражнения с цветами» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | Не узнает песни по мелодии.Не может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение | Слушание музыки с последующим обсуждением. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Музыкально-дидактические игры: «Громко-тихо»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Птицы и птенчики»,  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| «Качели». |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Упражнять в передаче ритма музыки хлопками. |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Образовательная область «Физическое развитие»**

| **Основные дидактические задачи****(по программе)** | **ФИ воспитанников, имеющих затруднения** | **Затруднения, выявленные в ходе мониторинга** | **Содержание и формы работы с воспитанником** | **Результаты индивидуальной работы**  **- не усвоено** **-частично усвоено** **- - усвоено** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы учебного года** |
| 09 | 10 | 11 | 12 | 01 | 02 | 03 | 04 | 05 |
| Формировать знания о значении соблюдения режима дня.Формировать знания о значении для здоровья утренней гимнастики. |  | Не знает о значении для здоровья утренней гим­настики, закаливания, соблюдения режима дня | «Мой день» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  «На зарядку становись!» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Закреплять знания о предметах личной гигиеныдля мытья и умывания, последовательность действий, способствовать формированию привычки к опрятности |  | Не соблюдает элементарные правила личной ги­гиены, опрятности | «Вымоем куклу» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Совершенствовать умение самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности, аккуратно складывать одежду в шкафчике |  | Не умеет самостоятель­но одеваться и разде­ваться, убирать одежду и обувь в шкафчик | «Кто правильно и быстро положит одежду» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Формировать умение отбивать мяч об пол.Развивать глазомер, ловкость, координацию движений при метании в горизонтальную цель. |  | Не ловит мяч с расстоя­ния. Не метает мяч разны­ми способами правой и левой руками, не отбива­ет о пол | «Мяч об пол» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  «Корзинка» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Упражнять в построении в колонну по одному, развивать внимание, ориентировку в пространстве, умение действовать сообща, по сигналу. |  | Не умеет строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг | «У ребят порядок строгий» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |